

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento

VALENCIA – MEDITERRANE MAGIE ZWISCHEN KULTUR & KLANG

Valencia – Stadt der Sonne, der Musik und der Lebensfreude

03. – 08. MÄRZ 2026 (6 TAGE)

VALENCIA – MEDITERRANE MAGIE ZWISCHEN KULTUR UND KLANG

Valencia – Stadt der Sonne, der Musik und der Lebensfreude

Valencia – schon der Klang dieses Namens weckt Bilder von Sonne, Meer und mediterraner Lebensfreude. Die drittgrösste Stadt Spaniens vereint Gegensätze wie kaum eine andere: römische Ausgrabungen, gotische Kathedralen und prächtige Jugendstilbauten auf der einen Seite – futuristische Architektur von Santiago Calatrava auf der anderen, die wie Visionen aus einer anderen Welt im ehemaligen Flussbett des Turia erstrahlen. Enge Altstadtgassen voller Geschichte, gesäumt von Orangenbäumen, wechseln sich ab mit eleganten Boulevards, einem lebendigen Hafenviertel und einem Strand, an dem die Sonne Spaniens direkt vor den Toren der Stadt das Mittelmeer küsst. Valencia ist aber auch eine Stadt der Musik. Das Palau de les Arts Reina Sofia, ein spektakulärer Bau des 21. Jahrhunderts, zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Hier erleben wir Händels barockes Opernmeisterwerk „Giulio Cesare in Egitto“ und ein Sinfoniekonzert unter der Leitung des charismatischen Dima Slobodeniouk. Ein weiterer orchestraler Höhepunkt erwartet uns im traditionsreichen Palau de la Música, wenn die Slowakische Philharmonie zum grossen Finale aufspielt. Begleiten Sie uns nach Valencia, wo Kultur, Kulinarik und Musik zu einem Gesamterlebnis verschmelzen. Eine Reise, in der sich Geschichte und Moderne, Tradition und Avantgarde, Eleganz und Lebensfreude zu einem unvergesslichen Kulturereignis vereinen.

1. TAG DIENSTAG, 03. MÄRZ 2026

Am frühen Morgen bringt uns ein Bus von Basel nach Zürich Flughafen. 09.55 Uhr: Direkter Linienflug mit Swiss LX 2140 nach Valencia, wo wir um 12.05 Uhr landen werden. Nach der Ankunft und der Entgegennahme unseres Gepäcks werden wir von unserem örtlichen Gästeführer empfangen und fahren gemeinsam ins elegante Only YOU Hotel Valencia. Das Haus liegt im Herzen der Stadt und verbindet modernen Komfort mit spanischem Flair – ein idealer Ausgangspunkt für unsere Entdeckungen. Während Ihr Gepäck auf die Zimmer gebracht wird, heisst man uns mit einem kleinen Apéro willkommen. Am Nachmittag bleibt Zeit, um gemütlich anzukommen und einen ersten Orientierungsspaziergang zu unternehmen. Der erste Abend steht ganz im Zeichen kulinarischer Raffinesse: Nur wenige Schritte vom Hotel entfernt erwartet uns das Restaurant Entrevins mit einem feinen Willkommensdinner. Mediterrane Tradition und kreative Kochkunst verbinden sich hier zu einem kulinarischen Erlebnis, das uns auf die kommenden Tage voller Musik, Kunst und Lebensfreude einstimmt.

2. TAG MITTWOCH, 04. MÄRZ 2026

Am Vormittag widmen wir uns einem architektonischen Ensemble, das längst zum Wahrzeichen Valencias geworden ist: der Ciudad de las Artes y las Ciencias, entworfen von Santiago Calatrava. Hier scheint die Zukunft schon Wirklichkeit geworden: Das Opernhaus Palau de les Arts gleicht einem weissen, in der Sonne schimmernden Raumschiff – monumental und doch von erstaunlicher Leichtigkeit. Das Wissenschaftsmuseum erinnert an einen riesigen Wasserfall aus Beton und Glas, das Hemisfèric an ein gewaltiges Auge, das sich geheimnisvoll im Wasser spiegelt. Wir spazieren durch dieses visionäre Areal, bewundern die kühne Formensprache und werfen auch einen Blick ins Innere des Opernhauses – einem der modernsten Musentempel Europas. Zum Mittagessen sind wir im eleganten Restaurant Contrapunto zu Gast, wo mediterrane Leichtigkeit und feine Aromen in stilvollem Ambiente auf den Tisch kommen. Danach bleibt Zeit zur Entspannung oder für eigene Unternehmungen. Für diejenigen Gäste, die ihren Kulturhunger noch nicht gestillt haben, bieten wir am Nachmittag eine

6 - TAGE-REISE

03. – 08. März 2026

(Dienstag – Sonntag)

MUSIKPROGRAMM

MITTWOCH, 04. MÄRZ 2026

Palau de les Arts Reina Sofia | 19.30 Uhr

GIULIO CESARE IN EGITTO
(Georg Friedrich Händel)

Marc Minkowski (Dirigent)
Vincent Boussard (Inszenierung)
Christian Lacroix (Kostüme)

Orquestra de la Comunitat Valenciana

Giulio Cesare Aryeh Nussbaum Cohen
Cleopatra Marina Monzó
Cornelia Sara Mingardo
Sesto Arianna Vendittelli
Tolomeo Cameron Shahbazi
Curio Bryan Sala
Nireno Lora Grigorieva

DONNERSTAG, 05. MÄRZ 2026

Auditori i Palau de Congressos | 19.30 Uhr

SINFONIEKONZERT

Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela
Edward Elgar: Cellokonzert e-moll op. 85
Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-moll op. 39

Dima Slobodeniouk (Dirigent)
Pablo Ferrández (Violoncello)

Orquestra de la Comunitat Valenciana

SAMSTAG, 07. MÄRZ 2026

Palau de la Música | 19.00 Uhr

**SLOWAKISCHE
PHILHARMONIE**

Daniel Raiskin (Dirigent)
Alexandra Conunova (Violine)

Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge
Chatschaturjan: Violinkonzert d-moll
Mussorgski / Ravel: Bilder einer Ausstellung



Beleuchteter Palau de les Arts in der Abenddämmerung

fakultative Führung durch das Museo de Bellas Artes de Valencia an. Die bedeutende Sammlung beherbergt Meisterwerke von der Gotik bis zum 20. Jahrhundert – darunter Werke von Velázquez, Murillo, Goya und Sorolla. In den lichtdurchfluteten Räumen entfaltet sich ein Panorama spanischer Malerei, das ebenso faszinierend wie vielfältig ist. Am Abend erwartet uns der erste musikalische Höhepunkt: Im grossen Saal des Palau de les Arts hebt sich der Vorhang zu Händels Oper „Giulio Cesare in Egitto“. Mit dieser 1724 in London uraufgeführten Oper ist Händel ein musikalischer Geniestreich gelungen, welcher bis heute zum Schönsten zählt, was die Barockoper je hervorbrachte. Intrigen, Verrat und Triumph, Machtkämpfe und Liebesglut – all das verschmilzt hier zu grossem Musiktheater. Händels Arien sind Miniaturen von überwältigender Ausdruckskraft und berückender melodischer Schönheit: Kleopatras zarte Verführung in „V'adoro pupille“, die funkelnde Virtuosität von „Da tempeste“ oder Cornelias ergreifende Klage über den Tod des



Plaza del Ayuntamiento – Das prachtvolle Herz Valencias

geliebten Gatten. Musik, die uns bis heute un-mittelbar berührt und in der grossartigen Akustik dieses Hauses ihre volle Strahlkraft entfaltet. Die Vorstellung beginnt um 19.30 Uhr.

3. TAG DONNERSTAG, 05. MÄRZ 2026

Heute begegnen wir der historischen Seite Valencias. In der archäologischen Zone entdecken wir die Reste der römischen Kolonie „Valentia“, die im 2. Jahrhundert v. Chr. gegründet wurde. In der alten Universität betreten wir den stillen Patio – ein Ort, der Gelehrsamkeit atmet. In der Kathedrale, die Elemente von Gotik, Renaissance und Barock vereint, wird der sagenumwobene Heilige Gral verehrt – ein Kelch, der seit Jahrhunderten Pilger anzieht. Die Seidenbörse, die Lonja de la Seda, ein Meisterwerk gotischer Baukunst und UNESCO-Weltkulturerbe, erzählt vom Glanz der Handelsmetropole Valencia im 15. Jahrhundert. Ein typischer Tapas-Lunch in der Altstadt stillt

unseren Hunger, bevor am Nachmittag Zeit bleibt für eigene Streifzüge oder eine Siesta im Hotel. Am Abend kehren wir in den Palau de les Arts zurück. Noch bevor die ersten Töne erklingen, lassen wir uns im lichtdurchfluteten Foyer bei einem feinen Konzertapéro verwöhnen. Ein Glas spritziger Cava, dazu kleine spanische Delikatessen – und durch die hohen Fenster schweift der Blick über Calatravas kühn geschwungene Architektur. Unter der Leitung von Dima Slobodeniouk erklingt im Anschluss ein Sinfoniekonzert, das mit Werken von Sibelius und Elgar eine Brücke schlägt zwischen nordischen Klanglandschaften und britischer Leidenschaft. Slobodeniouk versteht es, jede Partitur mit klarer Struktur, intensiver Emotionalität und mitreissender Energie zu erfüllen. Ein Abend, der die Kraft orchestraler Musik in all ihren Facetten spürbar macht. Das Konzert beginnt um 19.30 Uhr.

► [weiter auf der Rückseite](#)

UNSER HOTEL: ONLY YOU HOTEL VALENCIA *****

Das Only YOU Hotel Valencia ist eine der stilvollsten Adressen der Stadt. Direkt an der eleganten Plaza de Rodrigo Botet gelegen, verbindet es klassisches Ambiente mit modernem Design. Grosszügige, helle Zimmer, warme Farben und edle Materialien schaffen eine Atmosphäre von Wohlbehagen und Eleganz. Die zentrale Lage erlaubt es, viele Sehenswürdigkeiten bequem zu Fuss zu erreichen – von der Kathedrale bis zur Seidenbörse. Gleichzeitig ist das Haus eine Oase der Ruhe, die zum Zurücklehnen und Geniessen einlädt. Ein idealer Rückzugsort, der Kulturgenuß, Komfort und mediterranes Lebensgefühl harmonisch vereint – und damit perfekt zu unserer Valencia-Reise passt.



6 - TAGE

Preis pro Person im Doppelzimmer:

CHF 4'580.–

Zuschlag Doppelzimmer zur Einzelnutzung:

CHF 520.–

UNSERE REISELEISTUNGEN

- ★ Bustransfer von Basel nach Zürich Flughafen und zurück
- ★ Direkter Hin- und Rückflug mit Swiss Airlines von Zürich nach Valencia und zurück in der Economy-Klasse inkl. Taxen und Sicherheitsgebühren (Business-Klasse auf Anfrage und gegen Gebühr möglich)
- ★ 5 Übernachtungen im 5-Sterne-Hotel „Only YOU“ inkl. täglichem Frühstücksbuffet
- ★ Bestmögliche Eintrittskarte für die Oper „Giulio Cesare in Egitto“ im Palau de les Arts am 04.03.2026
- ★ Bestmögliche Eintrittskarte für das Sinfoniekonzert im Auditori i Palau de Congressos am 05.03.2026
- ★ Bestmögliche Eintrittskarte für das Sinfoniekonzert im Palau de la Música am 07.03.2026
- ★ Geführte Besichtigung der Ciudad de las Artes y las Ciencias und Führung im Museo de Bellas Artes de Valencia (fakultativ) am 04.03.2026
- ★ Geführte Besichtigung der archäologischen Zone mit „Valentia“, dem „Heiligen Gral“, der „Seidenbörse“ und der „Lonja de la Seda“ am 05.03.2026
- ★ Geführter Stadtrundgang zum Thema „Jugendstil“ mit Nordbahnhof, Rathaus, Besuch der Markthalle inkl. Schinkenverkostung, dem Mercado Colón und der America's Cup-Bauten im Hafenviertel am 06.03.2026
- ★ Geführte Besichtigung im Fallas-Museum, Ausflug zur Albufera-Lagune mit Bootsfahrt und Paella Show-cooking am 07.03.2026
- ★ Alle Mahlzeiten und Apéros inkl. Getränke gemäss Programm
- ★ Alle Ausflüge, Rundfahrten und Transfers im modernen Reisebus
- ★ Besichtigungen und Führungen durch einen deutschsprachigen, örtlichen Guide
- ★ Alle Eintrittsgelder gemäss Programm
- ★ Persönliche Reiseleitung durch Peter Potoczky
- ★ Ausführliche Reiseunterlagen

Nicht im Preis enthalten:

- Obligatorische Annullationskostenversicherung
- Trinkgelder
- Ausgaben für den persönlichen Bedarf

REISETERMIN

03. – 08. März 2026 (Dienstag – Sonntag)

ANMELDUNG

Divertimento Kulturreisen GmbH
Inhaber: Peter Potoczky
Malzgasse 7a * 4052 Basel * Schweiz
Tel: +41 61 281 11 88
info@divertimento.ch
www.divertimento.ch

Es gelten die allgemeinen Reisebedingungen der DIVERTIMENTO Kulturreisen GmbH.





Las Fallas – Valencias spektakuläres Frühlingsfest

4. TAG FREITAG, 06. MÄRZ 2026

Der heutige Vormittag führt uns auf einen Streifzug durch das reiche architektonische Erbe Valencias um 1900. Wir bestaunen unter anderem die monumentale Architektur des prachtvollen Postamts mit seiner imposanten Kuppel und reich verzierten Fassade, passieren die traditionsreiche Stierkampfarena und erreichen den Nordbahnhof – ein Meisterwerk des Jugendstils, mit floralen Ornamenten, kunstvollen Keramiken und einem majestätischen Wartesaal, der zu den schönsten Europas zählt. Ein kurzer Halt am Rathaus gewährt Einblick in das politische Herz der Stadt, und ganz nebenbei erfahren wir, warum ausgerechnet eine Fledermaus das Wappentier Valencias ist. Anschliessend tauchen wir ein in das geschäftige Treiben der grossen Markthalle. Zwischen Ständen voller Gewürze, frisch gefangenem Fisch, iberischem Schinken und süssem Gebäck entfaltet sich ein Fest der Sinne. Hier werden Sie genügend Zeit haben um dieses ganz individuell für sich selbst zu zelebrieren. Ein frisch gepresster Orangensaft oder eine Kostprobe von feinstem Jamón Ibérico lassen uns das mediterrane Lebensgefühl noch intensiver spüren. Ein Spaziergang durch die elegante Calle de la Paz führt uns schliesslich zum prachtvollen Mercado Colón, einer Jugendstilhalle, die heute als Treffpunkt mit Cafés und kleinen Geschäften zum Verweilen einlädt. Bevor wir zum Mittagessen ans Meer fahren, halten wir im Hafenviertel mit den Bauten des America's Cup. Namen wie Alinghi wecken

Erinnerungen an sportliche Triumphe, und die Architektur von David Chipperfield setzt moderne Akzente. Danach erwartet uns ein gemeinsamer Lunch mit Blick auf Strand und Wellen. Nach einem kleinen, individuellen Spaziergang entlang der Strandpromenade fahren wir zurück in unser Hotel. Der restliche Nachmittag und Abend stehen Ihnen für eigene Unternehmungen zur freien Verfügung (individuelles Nachessen).

5. TAG SAMSTAG, 07. MÄRZ 2026

Heute erleben wir Valencia in seiner leidenschaftlichsten Form. Der Höhepunkt des städtischen Lebens sind die Fallas, ein Fest aus Feuer, Fantasie und überschäumender Lebensfreude. Monumentale Figuren aus Pappmaché, die Ereignisse des vergangenen Jahres karikieren, ziehen alljährlich Hunderttausende in die Stadt. In der Nacht zum 19. März gehen sie in Flammen auf – ein Schauspiel aus Licht, Hitze und Vergänglichkeit. Doch eine Figur, der sogenannte Ninot, wird jedes Jahr vom Publikum begnadigt und so vor dem Feuer gerettet. Im Fallas-Museum begegnen wir diesen „Überlebenden“ – ein farbiges Kaleidoskop von Skulpturen, die eigentlich der Vergänglichkeit geweiht waren und nun bewahrt sind. Nach so viel Leidenschaft führt uns ein Ausflug hinaus zur stillen Schönheit der Albufera-Lagune, ein Vogelparadies und das wichtigste Reisanbaugebiet Spaniens. Bei einer gemächlichen Bootsfahrt gleiten wir über spiegelnde Wasserflächen, umgeben von Schilf und Vogelstimmen. Danach erwartet

uns in einem traditionellen Restaurant eine frisch und vor unseren Augen zubereitete Paella – dort, wo dieses Gericht seinen Ursprung hat. Köstlich, authentisch, unverwechselbar. Denn Sie wissen ja: Valencia ohne Paella wäre wie eine Sehnsucht ohne Erfüllung. Am Abend beschliesst ein Konzert im traditionsreichen Palau de la Música unsere Reise. Die Slowakische Philharmonie unter Daniel Raikin, mit der gefeierten Geigerin Alexandra Conunova, spannt einen weiten orchestralen Bogen von Mussorgskis „Eine Nacht auf dem kahlen Berge“ über Chatschaturjans leidenschaftliches Violinkonzert bis zu Ravels schillernder Orchestrierung der „Bilder einer Ausstellung“. Ein Abend voller orchestraler Glut – und ein glanzvoller Abschluss unserer Tage in Valencia. Das Konzert beginnt um 19.00.

6. TAG SONNTAG, 08. MÄRZ 2026

Nach einem letzten gemütlichen Frühstück im Hotel heisst es Abschied nehmen. Transfer zum Flughafen und Rückflug in die Schweiz – erfüllt von den Eindrücken einer Reise, in der sich Sonne, Kultur und Musik zu vollendeter Harmonie verbunden haben. 12.40 Uhr: Direkter Linienflug mit Swiss Airlines LX 2141 nach Zürich, wo wir um 14.45 Uhr landen werden. Danach bringt uns ein Bus zurück nach Basel.

Programm- und Besetzungsänderungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Bildnachweis: Cover: Klaas Jan Schraa / istockphoto; S. 2: roman_slavik / istockphoto; S. 3 o.: Leonid Andronov / istockphoto; S. 4: Vivvi Smak / istockphoto; Drucklegung 10/2025

qp Konzertreisen
und Kulturevents
divertimento

Divertimento Kulturreisen GmbH * Inhaber: Peter Potoczky * Malzgasse 7a * 4052 Basel * Schweiz

Tel. + 41 (0) 61 281 11 88 * E-Mail: info@divertimento.ch * Web: www.divertimento.ch